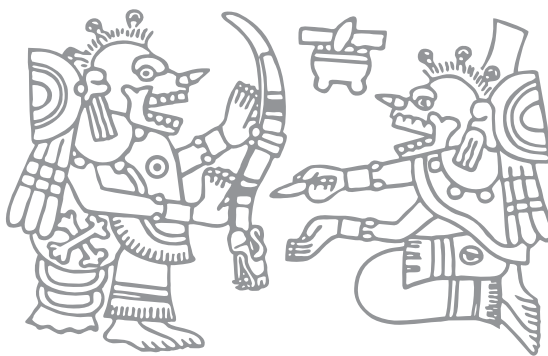


SATRIECOŠĀ  
**ZEMES**  
PAGĀTNE

**Moriss M. Kotrels**

SATRIECOŠĀ  
**ZEMES**  
PAGĀTNE



**Maiju priesteru  
vēstījuma noslēpums**



Originally published in English by Thorsons,  
a Division of HarperCollins *Publishers* Ltd.  
under the title

SUPERGODS

© Maurice M. Cotterell 1997

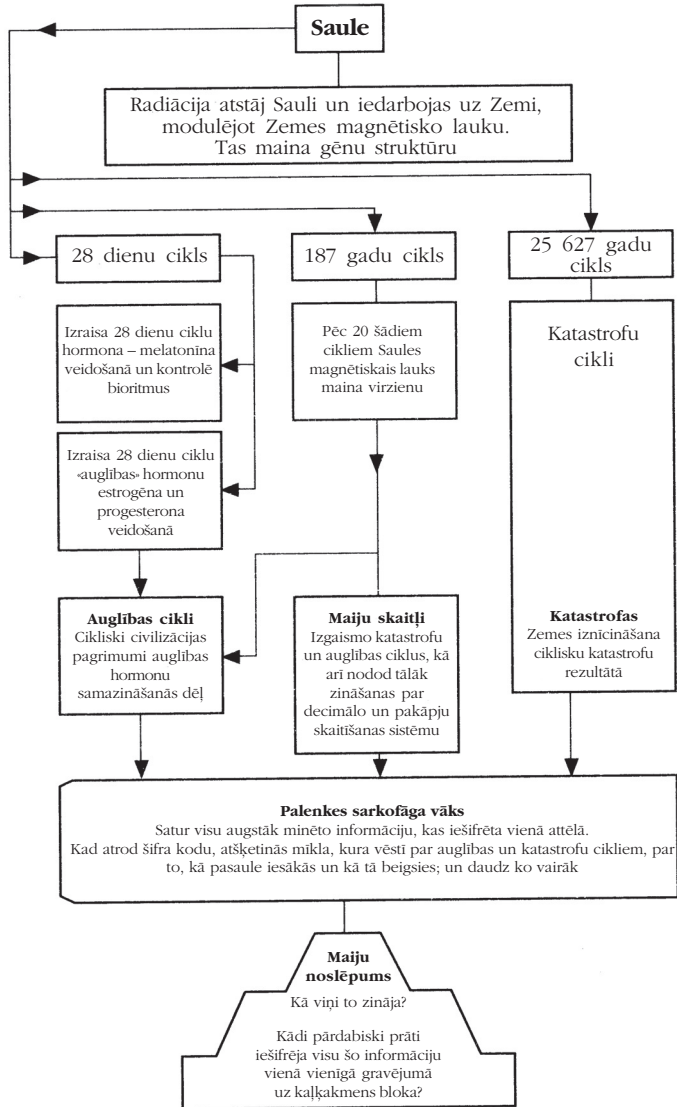
The Author asserts the moral right to be identified as the Author of this work

No angļu valodas tulkojusi Kristīne Gurtaja  
Mākslinieks Uldis Baltutis

ISBN 9984-700-50-x

© Maurice M. Cotterell, 1997 by Thorsons  
© Kristīne Gurtaja, tulk. latv. val., 2001  
© Uldis Baltutis, māksl. nof., 2001

Satriecošā Zemes pagātne



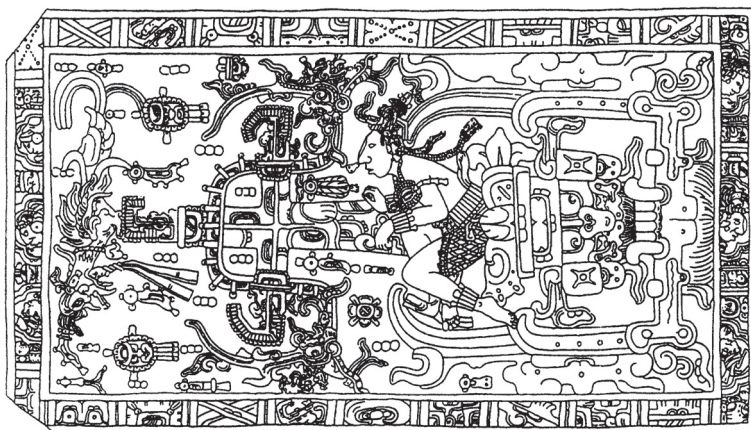
4. att. Jaunāko zinātnisko atklājumu salīdzinājums ar māju zināšanām.

## Palenkes valdnieka sarkofāga vāks

Kaļķakmens plāksne, kas klāja valdnieka Pakala sarkofāgu (sk. 8. ilustrāciju), sver 5 tonnas. Tā ir apmēram 4 metrus gara, 2 metrus plata un gandrīz 30 centimetrus bieza. Uz tās attēlots, kā sarkofāgā guldītais cilvēks, *sēžot uz zemes monstra, krīt no šīs dzīves kādā citā – pēcnāves vietā*. Tā ir šī attēla oficiālā interpretācija. Centrālo gravējumu ieskauj apmale ar dažādiem motīviem. Interesants ir fakts, ka trūkst divu vāka stūru – lai gan šis fakts oficiālajā literatūrā nekur nav minēts.

Darbā «Maiju pareģojumi» es parādīju, kā, atrodot nošķeltos vāka stūrus, varētu atšifrēt malējos gravējumus un atklāt slepenos norādījumus, kuri palīdzētu atšifrēt arī centrālo gravējumu. Pievēršanās šai informācijai nav domāta, lai atkārtotos, kā vāks tika atšifrēts, bet gan lai atklātu dažus jau atšifrētos faktus, kuri paslēpti pašā vākā.

1989. gadā es atšifrēju vairāk nekā 200 apslēptu vāka attē-



26. att. Sarkofāga vāks

lu un loģiskā secībā sakārtoju ap 40 dažādus stāstus divos atsevišķos sējumos. Pirmais sējums stāsta par maiju dieviem, seno mitoloģiju un tradīcijām. Otrajā sējumā, balstoties uz pirmā sējumā ietverto informāciju, ir aprakstītas dažādās dievu lomas. Šādā veidā pasniegta informācija uz sarkofāga vāka tiek atšķetināta un sniedz ziņas par to, kas sagaida cilvēci pēc nāves.

Zīmīgi, ka maiju svētā grāmata «Popol Vuh» (16. gs. versija) iesākas un beidzas ar skopiem vārdiem: «(Sākotnējā) «Popol Vuh» vairs nav atrodamā... tā ir paslēpta no meklētāja un domātāja.» Šis sarkofāga vāks bija paslēpts zem piramīdas Centrālamerikas džungļos. Uz kapeni vedošās kāpnes bija aizpildītas ar kaļķakmens javu un laukakmeņiem un tomēr – grīdas seguma plāksnei piramīdas virsotnē bija atveres, lai to būtu iespējams pacelt un atklāt kāpnes. Tātad tie, kas novietoja

## Laiks

Laiks steidzas, kad esam laimīgi vai aizņemti, un velkas gliemeža gaitā, kad jūtamies nelaimīgi vai garlaicības mākti. Tas nozīmē, ka laika jēdziens pastāv mūsu prātos un pats par sevi laiks nemaz neeksistē.

Skaidrs, ka laika jēdziens aizsākās ar «lielo sprādzienu». Pirms tam elektromagnētiskā enerģija nozīmēja visu, un nekas nenotika pirms nekā. Nebija nekādu «notikumu». Tikai pēc tam, kad enerģija pārvērtās masā, parādījās «lietas» un notikumi izvērtās viens pēc otra vai viens pirms otra; tas nozīmē, ka laiks garīgajā pasaulē neeksistē, tas eksistē tikai fiziskajā.

Mazliet pārsteidz tas, ka «laiku» varam saprast tikai brīdī, kad vērojam sevi spogulī. Mūsu attēls, gadiem ejot, kļūst vecāks. Bet mēs 80 gadu vecumā jūtam to pašu, ko jutām tad, kad mums bija tikai 8. Dvēsele nemainās «...ieroči to neievaino, uguns to nesadedzina, ūdens to nesamērcē un vējš to neizžāvē... Tā ir mūžīga, izplatījusies tā nemainās, tā ir nesatricināma un vissenākā» – atgādina «Bhagavagīta». Dvēselei neeksistē laika nojēga.

Vesela saprāts mums saka, ka visām lietām jābūt sakārtotām tā, lai tās atbilstu laikam. Māte dzemdē meitu, un laiks liecina, ka meita nevar dzemdēt māti, tā vismaz tas izskatās. Mēs varam ņemt miltus, olu, ūdeni, cukuru un sviestu, sajaukt to visu kopā, cept vienu stundu un izcept kūku. Bet laika jēdziena likumi neļauj mums krāsni uz stundu likt miltus, cukuru, olu, glāzi ūdens un sviestu un tikai pēc tam to visu samaisīt kopā. Tā, lūk, šīs lietas notiek fiziskajā pasaulē.

Bet ja man būtu meita, kura būtu stāvoklī laikā, kad es

«mirtu», nekas nevarētu liegt manai aizejošajai dvēselei pārvietoties uz meitas dzemdi, ja dvēsele to vēlētos. Tādā gadījumā es būtu piedzimis kā savas meitas dēls, viņa būtu mana māte. Garīgajā pasaulē nav ierobežojumu, un tas ir tas, ko maiji centās izskaidrot ar savu dievu panteonu, kur dievi radīja paši savu vecomāti Koatlikue un Kecalkoatlu, kas, tāpat kā daudzi citi, piedzima no Ejekatla un no sava dēla.

Mēs uzzinājām, kā šķīstās dvēseles (kuras neatgriežas pie Dieva) nākamajā dzīvē reinkarnējas labākā ķermenī, un viņas arī gūst labumu no «laika» – rodas augstāka līmeņa dvēseles enerģija, kas spēj ātrāk iziet caur apakšzemi un nākamajā 5000 gadu ciklā reinkarnēties ātrāk par citām. Tā vietā, lai pēc 5000 gadiem atgrieztos uz Zemes Dzelzs (elles) laikmetā, tā varētu atgriezties pēc 3750 gadiem nākamajā Vara laikmetā, iespējams arī jau Sudraba vai Zelta laikmetā. Tāpat ir skaidrs, ka zemāka sprieguma dvēseles atgriezīsies ne tikai nepilnīgā organismā, bet arī reinkarnēsies vēlākā laika ciklā, lai ciestu kādā sliktākā evolucionārā cikla periodā.

To var apkopot, pielietojot modeli, kurš parāda dzīves fiziskās un garīgās puses (sk. 60. att.).

Attēla kreisajā pusē mēs redzam, ka periodiska fiziska iznīcība ir atkarīga no polu sasvēršanās mehānisma, kas garantē, ka dvēselēm pietiks fizisko ķermeņu, kur iemiesoties un attīrīties. Attēla labajā pusē parādīts, kā atkārtotās garīgās izpiršanas teorija saskaņo dvēseļu repatriāciju miesā ar *karmas* jēdzienu: atskaite par pagātnes darbību.

Pilnībā šķīstītās dvēseles atgriežas pie Dieva, pie Visuma radošās enerģijas, un, pildot Dievišķās saskaņošanas prasības – dievišķo plānu, veicina Dieva attīstību.



## Satura rādītājs

|  |     |
|--|-----|
| Pateicība .....                                  | 5   |
| Prologs .....                                    | 7   |
| PIRMĀ DAĻA                                       |     |
| Pirmā nodaļa                                     |     |
| <b>Sasalušie tropi un verdošās jūras</b> .....   | 17  |
| Kā sasala mamuti .....                           | 31  |
| Seno cilvēku zināšanas .....                     | 35  |
| Veneras dzimšana .....                           | 40  |
| Otrā nodaļa                                      |     |
| <b>Vidusamerikas zudušās ciltis</b> .....        | 44  |
| Teotivakana .....                                | 52  |
| Trešā nodaļa                                     |     |
| <b>Dievu pasaule</b> .....                       | 56  |
| Maiju skaitīšanas sistēma .....                  | 65  |
| Ceturtā nodaļa                                   |     |
| <b>Ģeniālais maiju valdnieks</b> .....           | 70  |
| Palenke .....                                    | 70  |
| Piektā nodaļa                                    |     |
| <b>Palenkes valdnieka sarkofāga vāks</b> .....   | 86  |
| Slepenie attēli uz Palenkes sarkofāga vāka ..... | 88  |
| Sestā nodaļa                                     |     |
| <b>Valdnieka Pakala mozaīkas maska</b> .....     | 101 |
| Mozaīkas maskas atšifrēšana .....                | 106 |
| Nefrīts .....                                    | 108 |
| Piramīda .....                                   | 110 |
| Saziņas kanāls .....                             | 112 |
| Septītā nodaļa                                   |     |
| <b>Maiju kiču stāsti</b> .....                   | 114 |
| Svētā grāmata « <i>Popol Vuh</i> » .....         | 114 |

|   |     |
|---|-----|
| Bonampakas sienu gleznojumi .....                         | 118 |
| Sienu gleznojumu noslēpumi .....                          | 120 |
| Sienas gleznojuma atšifrēšana .....                       | 126 |
| Astotā nodaļa   |     |
| <b>Senās zemes un jaunas atklāsmes</b> .....              | 131 |
| Parīzes, Drēzdenes un Troano seno rokrakstu krājumi ..... | 131 |
| Zaudētā Mu zeme .....                                     | 134 |
| Superdievi .....  | 145 |
| OTRĀ DAĻA   |     |
| Devītā nodaļa   |     |
| <b>Superdievi un brīnumdari</b> .....                     | 153 |
| Brahmanisms un hinduisms .....                            | 157 |
| Budisms .....   | 170 |
| Jēzus no Nācaretes .....                                  | 181 |
| Pasaules reliģijas .....                                  | 191 |
| Kecalkoatlisms .....                                      | 196 |
| Četru superdievu salīdzinājums .....                      | 197 |
| Desmitā nodaļa  |     |
| <b>Dzīve, nāve un Visums</b> .....                        | 202 |
| Laiks .....   | 208 |
| Pirmais mēģinājums .....                                  | 211 |
| Otrais mēģinājums: dubļi .....                            | 213 |
| Trešais mēģinājums: koks .....                            | 214 |
| Ceturtais mēģinājums: cilvēki .....                       | 214 |
| Epilogs   |     |
| <b>Maiju vēstījums</b> .....                              | 220 |
| PIELIKUMI   |     |
| Pirmais pielikums   |     |
| <b>Saules sistēma</b> .....                               | 227 |
| I. Saule .....  | 227 |
| II. Atšķirīgi rotējošo magnētisko lauku efekts .....      | 233 |
| III. Saules plankumu veidošanās cikla 96 mikrocikli ..... | 235 |

|  |     |
|--|-----|
| IV. Saules neitrālā līnija .....                                     | 236 |
| V. Piramīdas kāpņu nozīme .....                                      | 237 |
| Otrais pielikums   |     |
| <b>Kā Saules mainīgais magnētiskais lauks izraisa katastrofas</b> .. | 239 |
| I. Polu maiņa un polārā novirzīšanās .....                           | 239 |
| II. Palielināta mutācija zīdaiņu organismā .....                     | 241 |
| III. Mazie leduslaikmeti un sausums .....                            | 241 |
| Trešais pielikums  |     |
| <b>Saules ietekme uz personību</b> .....                             | 243 |
| Ceturtais pielikums  |     |
| <b>Saules ietekme uz auglību</b> .....                               | 245 |
| I. Saules ietekme uz bioritmiem .....                                | 252 |
| II. Kā saule izraisa vēzi .....                                      | 255 |
| III. Ķermenis un dvēsele .....                                       | 258 |
| Piektais pielikums   |     |
| <b>Kā saules radiācija izraisa maiju bojāeju</b> .....               | 261 |
| Sestais pielikums  |     |
| <b>Kāpēc maiji izmantoja laika ciklus</b> .....                      | 263 |
| Septītais pielikums  |     |
| <b>Zelta koeficients <math>\phi</math></b> .....                     | 265 |
| Astotais pielikums   |     |
| <b>Nefrīts</b> .....   | 271 |
| Devītais pielikums   |     |
| <b>Skaidrojumi</b> .....   | 273 |
| Desmitais pielikums  |     |
| <b>Bibliogrāfija</b> .....   | 283 |
| Pateicība .....  | 285 |